

SVENSKA MODERÅDET
DROTTNINGGATAN 81 A
111 60 STOCKHOLM
SWEDEN
Tel + 46-8-411 17 44
Fax + 46-8-411 17 46
E-mail info@moderadet.se
www.moderadet.se

Svenska Moderådets stipendium 2006 går till

ANNIKA ENGDAHL

Svenska Moderådets stipendium för lovande modedesigner tilldelas i år Annika Engdahl, avgångselev vid den treåriga designutbildningen på Beckmans i Stockholm.

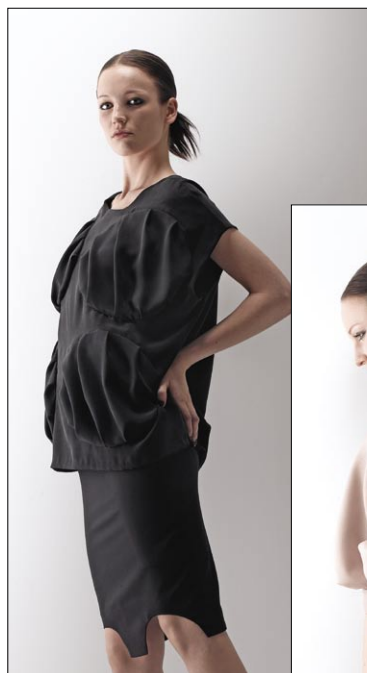
Annika Engdahls examenskolektion på Beckmans Designhögskola andas enkelhet. I en tid med ett ganska så väldekorerat mode gör Annika precis tvärtom och fokuserar istället på ett avskalat uttryck men ändå en stark gestaltning.

- Färg och form är viktigt för mig som ett visuellt tilltal. Vad jag vill säga och hur vi väljer att presentera oss själva med hjälp av kläder i olika sammanhang, har varit min inspirationskälla till detta projekt. Att ställa frågor och ge påståenden gällande kroppsideal idag, förklarar Annika Engdahl.

Tanken att studera modedesign kom först efter en kurs i konsthistoria och studier vid Kulturvetarlinjen i Stockholm med fokus på bland annat konst och arkitektur. 1700-talet blev under några år en stark inspirationskälla efter arbetet som guide på Sturehofs slott. Intresset för uttryck i ett större sammanhang har sedan dess byggts på med inspiration från olika tider, kulturer och människokroppen, särskilt kvinnan. Nyttan och glädjen av stilhistorik känns igen i examenskolektionens "puffar".

- Jag har enkelhet och nutid i fokus, men fascinerar gärna av motsatsen. Bland annat det teatrala och "översminkade" som man kan se från olika tidsperioder, säger Annika. I kollektionen har olika puffar fått accentuera. Men jag reducerar snarare än lägger till!

Svenska Moderådets stipendium instiftades år 2003 och delas årligen ut till en modedesigner vid Beckmans Designhögskola. Tidigare stipendiater: Angelica Grimborg/2003, Helena Hörstedt/2004 och Magdalena Säfqvist/2005. År 2006 blir stipendiaterna två genom att Skobranschrådet, som ingår i Svenska Moderådet också prisar den talangfulla Sofia Sundén för uttrycksfulla accessoarer.



PLAGGBILDER: FOTOGRAF THERESE AIDGÅRD / WWW.THRES.COM

Motivering i sin helhet: "En examenskolektion som förhöjer det enkla. En stark gestaltning i det avskalade, monokromt uttryckt. En medvetenhet för att förenkla, men med volym – något som också ligger i tiden. Under en kanske strikt yta, anas ändå en lekfullhet och en lek med kroppens silhuett. Påseffekter i tyget får inspirera till nya kroppsliga former men också som inslag av ett festligt element."

Fakta Annika Engdahl: 31 år, född och bosatt i Stockholm med många olika intressen som konst, film och resor. Valde mode för att det är ett häftigt uttrycksmedel och möjlighet att arbeta med vackra färger, tyger och former. Efter tre år på Beckmans Designhögskola har en ny värld öppnats – det kreativa skapandet med arbete inom såväl design som illustration. Brinner för fas 1 i designprocessen; att leta inspiration och sammanställa.



Svenska Moderådet är ett samarbetsforum för den svenska mode- och textilbranschen, och verkar för mode i Sverige och utomlands. Moderådet analyserar och informerar om modets utveckling och producerar trendinformation med inriktning på mode, livsstil och inredning. Moderådet stödjer också unga formgivare genom stipendiat och verkar ideellt genom bland annat färgsättning av majblomman och som ny huvudman för Rookies sedan år 2005.

Högupplösta bilder: www.moderadet.se, se pressrum. **Kontakt:**

Helena Mellström, marknadschef Svenska Moderådet
08-411 17 44 / 0702-62 26 27 / helena.mellstrom@moderadet.se

Annika Engdahl, modedesigner
0709-90 70 72 / a.n.n.i.k.a@spray.se

PRESSMEDDELANDE