

SVENSKA MODERÅDET AB
DROTTNINGGATAN 81 A
111 60 STOCKHOLM
SWEDEN
Tel + 46.8.411 17 44
Fax + 46.8.411 17 46
E-mail info@moderadet.se
www.moderadet.se

SKOMODET VÅR OCH SOMMAR 05

Diskret eller högljudd, foträtt eller högklackat, beige eller neongult. Mellan dessa ytterligheter böljar skomodelt sommaren 2005 fram och tillbaka.

Efter en tid med superspetsiga skor börjar de rundade tårna nu återerövra modeparketten. I de trendigaste modellerna med extremt korta, djupt ringade tår. Men detta betyder inte att det redan är ajöss för de spetsiga tårna, – konsumenterna har tagit dem till sitt hjärta. I synnerhet för en kvinna mitt i livet är den spetsiga skon ett suveränt ställningstagande och ger attityd även till en för övrigt basbetonad klädsel. En snäll, mjukt rundad tå har gärna motsatt effekt: den ger lätt ett tantigt intryck om den inte kombineras med en ung look.

Under sommaren kommer vi med andra ord på damsidan se både spetsiga och runda tåsilhuetter. Denna säsong finner vi höga klackar på så pass balanserade skor att man skulle kunna tänka sig att steppa baklänges nerför en trappa i dem.

Det är länge sedan skorna hade en så stark ställning i modebilden. Vad vi har på fötterna är idag en oerhört viktig del av garderoben. Att skorna verkligen spelar roll, beror inte minst på färgexplosionen på skosidan. Skor har också blivit till en del av nöjesshoppingen, vi är många som köper skor med magkänslan och inte längre på svenskt vis enkom med funktionskrav på shoppinglistan. Detta gäller inte minst för den svenske mannen som har utvecklat sin skosmak under de senaste säsongerna. För bara ett par år sedan var en svensk kille i ett par beigefärgade skor helt otänkbart. Idag är han en självklarhet.

Våren och sommaren 2005 bjuder på fortsatt mycket färg. En bra utgångspunkt för en riktig skosommar.



Skor och accessoarer omsatte 11,3 miljarder kr 2003. Med kläder uppgick omsättningen i branschen till 54,3 miljarder kr för samma år – allt enligt branschtidningen Habits årliga kartläggning av mode-marknaden i Sverige (se nr 6, 2004).

Svenska Moderådet är ett samarbetsforum för den svenska mode- och textilbranschen som verkar för mode i Sverige och utomlands. Moderådet analyserar och informerar om modets utveckling och producerar marknads- och trendinformation med inriktning på mode, livsstil och heminredning.

I samband med modeveckor i Stockholm (februari, maj, augusti och november) koordinerar Moderådet press-scheman med visningar och aktiviteter som distribueras till media. Moderådet stödjer också unga formgivare genom stipendiät och verkar ideellt med t.ex. färgsättning av majblomman.

På uppdrag av Agenturföretagen ansvarar Svenska Moderådet för trendteman och en trendutställning på Nordens sko- och väskmässa, som pågår mellan 21–22 augusti 2004 på Stockholmsmässan i Älvsjö. Besök oss där eller kontakta:

Lotta Ahlvar / Vd
E-post lotta.ahlvar@moderadet.se
Tel 08-411 16 42 / **Mobil** 0709-70 95 86

Katrin Wassdahl / Trendkoordinator
E-post info@moderadet.se
Mobil 0705-16 85 42

PRESSMATERIAL v/s 2005

BORGERLIGT

Ett tema som leker med borgerliga, chica element. Stommen på damsidan är klassiker som loafern eller pumpsen som förvandlas med hjälp av spännen, broguedetaljer, metallöljetter och metallavslut. På pumpsen gäller såväl runda som spetsiga tår, öppna eller stängda. Även på herrsidan regerar uppdaterade klassiker. Detaljfattiga loafers, beatlesboots, ankelboots med blixtlås och låga snörkängor får med hjälp av sportiga sulor den rätta stunsen.

TROPISKT

Skorna för högsommaren är färgstarka och detaljrika; knyt detaljer, rysch, veck, blomsterapplikationer eller -mönster. Långa smala remmar, gärna i olika färger på såväl höga, hyfsat smala klackar eller korta stilettklackar ger fötterna en ultrafeminin look. Variationsrikedomen kräver mjuka skinn. Här finns även en del vårstövletter och partystövlar med samma attityd. Herrarna följer upp temat med färgstarka sportskor, slipins och badtofflor.

NOMAD

Här finns skorna som är lite oömma och riktigt somriga. Träsulor med Scholl-känsla får en sexigare utstrålning via lite högre klackar som gärna har en bakåtlutande form. Skinn eller textil används för de öppna varianterna, knutar och flätningar ger den rätta exotiska känslan. Espandrikan är given, både med platt sula eller kilklack, för hållbarhetens skull gummiplätad. På herrsidan bildar en sportinfluerad snörsko stommen. Nät, flätade detaljer och grova stickningar ger en sydländsk känsla.

MINIMALISM

Här finns fjäderlätta pjuck och sneakers med platta sulor. Strömlinjeformat, detaljfattigt, ofordrat och mjukt är de rätta attributen för den funktionella futurismen som temat eftersträvar. Stilen är avskalad och minimalistisk, men ytorna får gärna glänsa metalliskt. Här finns gott om nytänkande i form och material, som exempelvis nya former på gjutna sulor, liksom nya typer av knäpp- och stängningsanordningar.

